

ΕΡΓΑΣΙΕΣ

Λογοτεχνικό Εξωσχολικό Ανάγνωσμα

Τίτλος Βιβλίου: **«Χρυσά κουπιά»**

Συγγραφέας: **Μαρία Παπαγιάννη**

Στο βιβλίο εντοπίζονται τα ακόλουθα αποσπάσματα:

- σελ. 56, «Καλός είναι αυτός που έχει αγάπη.»
- σελ. 61, «Λήδα, βλέπω με τα μέσα μάτια.»
- σελ. 98, «Όσους αγαπάμε μ' έναν τρόπο τούς περιέχουμε πάντα.»
- σελ. 102, «Τα πρώτα χρόνια της ζωής του ανθρώπου είναι οι ρίζες του για όλα.»
- σελ. 173, «Θα μεγαλώσεις, Ηρώ. Να θυμάσαι να κυνηγάς τη χαρά κι όχι τη λύπη.»

Να επιλέξετε τρία από τα παραπάνω αποσπάσματα και να εκφράσετε τις σκέψεις σας και την άποψή σας σχετικά με αυτά.

ΑΠΑΝΤΗΣΗ:

Η φράση που μου έκανε εντύπωση είναι η φράση «**Λήδα, βλέπω με τα μέσα μάτια.**». Η φράση αυτή τονίζει ότι ο μόνος τρόπος για να ανακαλύψουμε τι πραγματικά αξίζει στη ζωή είναι να επιλέγουμε με την καρδιά μας κι όχι με την όρασή μας. Τα μάτια δεν είναι σε θέση να διακρίνουν την πραγματική ουσία των ανθρώπων και γενικότερα των πραγμάτων. Είναι σημαντικό να μην βασιζόμαστε μόνο στην όρασή μας. Αν κάποιος βασίζεται στην όρασή του, το μόνο που θα μπορέσει να αντιληφθεί είναι η εξωτερική εμφάνιση του άλλου προσώπου και κάθε άλλο επιφανειακό στοιχείο που σχετίζεται με την εξωτερική του παρουσία. Αν, όμως, κάποιος θέλει να κατανοήσει πραγματικά την ουσία και την αξία του άλλου ανθρώπου, τότε θα πρέπει ν' αφήσει την καρδιά του να τον αντικρίσει, μέσα από τη σταδιακή γνωριμία και τη συνύπαρξη. Δεν έχει σημασία η εμφάνισή κάποιου, αλλά αν αυτός έχει ειλικρινή συναισθήματα και καθαρότητα ψυχής. Αξία έχει αυτός που δεν δίνει σημασία μόνο στην εξωτερική εικόνα, αλλά φροντίζει να καλλιεργήσει τα εσωτερικά του χαρίσματα και την ποιότητα των ψυχικών του αρετών. Τα μάτια βλέπουν μόνο την υλική πραγματικότητα, την επιφάνεια, σε αντίθεση με την καρδιά που αντιλαμβάνεται την ουσία των πραγμάτων. Η αγάπη είναι τα μάτια της ψυχής. Δεν πρέπει ο άνθρωπος να παρασύρεται από ψεύτικες εικόνες, αλλά να προσπαθεί να αντιληφθεί την πραγματικότητα με τη δύναμη της καρδιάς. Η συγγραφέας μάς καλεί να στραφούμε σε όλα όσα έχουν πραγματική αξία, δηλαδή στην ενασχόληση με τον άνθρωπο και στη συναισθηματική και ψυχική μας υγεία. Όπως και στο βιβλίο «Ο μικρός πρίγκιπας» του Αντουάν ντε Σαιντ-Εξυπερύ, η αλεπού εκμυστηρεύεται στον Μικρό Πρίγκιπα ότι «μόνο με την καρδιά βλέπεις καλά. Την ουσία δεν τη βλέπουν τα μάτια.», έτσι και η συγγραφέας τονίζει τη σημασία που έχει να αντιλαμβάνεται κανείς τα πράγματα γύρω του με την καρδιά και την ψυχή, χωρίς να παρασύρεται από όσα βλέπει. Η δυνατότητα να βλέπει κανείς πέρα από την ύλη, πέρα από τα δεδομένα, αποτελεί για τη συγγραφέα σημαντικό στοιχείο της ζωής των ανθρώπων. Τα πράγματα που

αξίζουν βρίσκονται κρυμμένα και επειδή οι άνθρωποι έχουν εμπιστοσύνη σε αυτό που βλέπουν, αυτό τους οδηγεί σε λανθασμένα συμπεράσματα.

